

A toi louange éternelle

Joyeux et festif

T: Tiré de "Te Deum"

M & T : Pierre-Arnaud Destremau

J = 110

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: soprano and basso continuo. The soprano part uses solfège notation (Fa, Lam, Rem, Si, Solm, Dō) and French lyrics. The basso continuo part provides harmonic support with simple chords.

System 1: R/ Je t'ac - clame ô Dieu, E - ter - nel, Rien n'est plus grand que toi.
Ô E - ter - nel car Je te

System 2: Je te chante Père im-men - se A toi lou-ange é - ter - nelle.
chant sans fin ô (o)

System 3: 1. Lou - é sois-tu Sei - gneur, toi que pro cla - ment les pro - phètes, le
2. Lou - é sois-tu Sei - gneur, toi dont té moi - gnent les mar - tyrs, tu
3. Lou - é sois-tu Sei - gneur, toi que le monde en - tier an - nonce, à

System 4: Ciel et la Terre sont rem plis de Gloire, A toi Père, tou - te la joie !
ou - vres les por - tes de ton Roy-aume, A toi Père, nos chants de Gloire !
toi tous les hym - nes de l'U - ni - vers, A toi Père, no - tre lou ange !